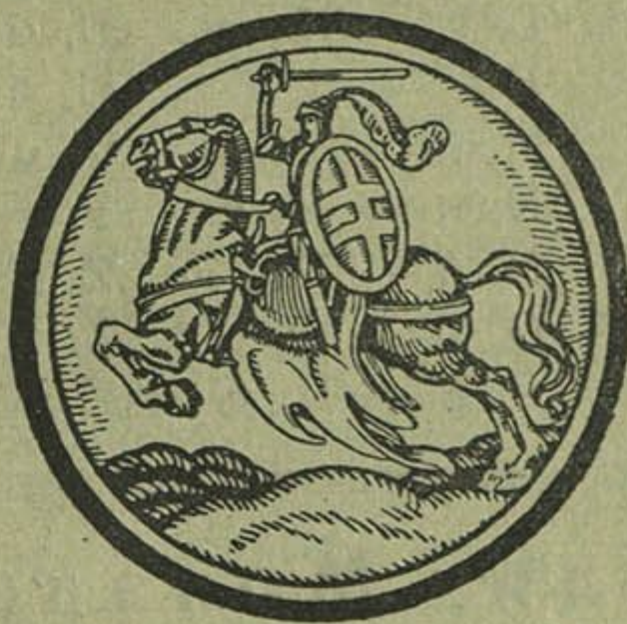


Шлях Моладзі

...„Падымайся з нізін, сакаліна сям'я
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі!
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі.“
ЯНКА КУПАЛА.



ВІЛЬНЯ, 1934 г.

Беларуская Друкарня ім. Францішка Скарыны — Вільня, Завальная вул. № 1

З Ы М Е С Т № 6:

1. Шлях моладзі — Улад-Ініцкі; 2. Братом.— С. Гаротны; 3. Да гісторыі беларускага палітычнага вызвалення — Ад. Станкевіч; 4. Zakładajmo radvaliny novaha ładu! — J. N; 5. Červień — Ш. Раў— ski; 6. Літэратурны аддзел; 7. Для нашых малодшых; 8. Лісты; 9. Хроніка; 10. Usiačupa; 11. Паштовая скрынка; 12. Куток разрывае.

БІЕЛАРУСКАЯ АБЕЦЕДА. Беларуская абэцэда.

A, a — А, а.	J, j — Ї, й.	R, r — Р, р.
B, b — Б, б.	Ja, ja — Я, я.	S, s — С, с.
C, c — Ц, ц.	Je, je — Е, е.	Ś, ś — СЬ, сь.
Ć, ć — ЦЬ, ць.	Ju, ju — Ю, ю.	S, š — Ш, ш.
Č, č — Ч, ч.	K, k — К, к.	T, t — Т, т.
D, d, — Д, д.	L, l — ЛЬ, ль.	U, u — У, у.
E, e — Э, э.	Ł, ł, — Л, л.	Ŭ, ŭ — Ў, ў.
F, f — Ф, ф.	M, m — М, м.	V, v — В, в.
G, g — Г, г.	N, n — Н, н.	Y, y — Ы, ы.
H, h — Г, г.	Ń, ń — НЬ, нь.	Z, z — З, з.
Ch, ch — Х, х.	O, o — О, о.	Ž, ž — Ж, ж.
I, i — І, і.	P, p — П, п.	Ż, ż — ЗЬ, зь.

„Шлях Моладзі“ МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКОЙ МОЛАДЗІ.

Цана асобнага нумару 30 гр.

Падпіска на 3 месяцы 50 гр.

„ на паўгода. 1 зл.

„ на год 2 зл.

Заграніцу — ўдвая даражэй.

Цана абвестак паводле ўмовы.

Адрэс Рэдакцыі: Вільня (Wilno), Завальная № 1 — 3
Рэдакцыя адчынена ад гадз. 9 да 3-й папайдні.

Шлях Моладзі

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ

Год VI.

Вільня, Чэрвень 1934 г.

№ 6 (66).

ШЛЯХ МОЛАДЗІ.

Шлях народны к лепшай долі
Лёг праз нашае жыццё...
Ярка сьвеціць зорка волі,
Хоць навокал сумна ўсё.

Моладзь, дружна! У дарогу!
Охі з сэрца выкідай...
Лева-права— ўсе у ногу,
А па зорцы той раўняй,
Дружна, моладзь! На дарогу...
Зло з карэньнем вырываць
І для волі — проч зьнямогу! —
Шлях народны расшыраць!
Ўлад-Ініцкі.

БРАТОМ.

Ня гнемся, браты, пад цяжарам нядолі,
Пад цяжкай навалай маркотлівых дум,
У сэрцах нашых ня будзе хай болей
Маўкліва-пануры, бязьлітасны сум.

З бадзёрым абліччам, бяз страху й трывогі,
У вочы няпраўдзе адважна глядзем,
З нязломнаю верай у дні перамогі
Да сьветлае мэты, да сонца ідзем.

Даўно ўжо народ наш цярпіць і чакае
Пазбыцца каб цемры аковаў цяжкіх,
І повен надзеі на нас пазірае,
На нас, поўных сілы сыноў маладых.

Ці-ж можам спакойна глядзець мы на мукі
І слухаці стогны бяздольных людзей?
Падайма-ж друг другу мазольныя рукі
І пойдзем змагацца за долю хутчэй!

Праз гора людзкое, праз крыўды і зьдзекі
Кліч волі і праўды нясём упярод,
І згіне нядоля цяжкая навекі
І вольна ўздыхне наш пакутны Народ!

С. Гаротны.

Да гісторыі беларускага палітычнага вызвалення.

З нагоды 70-лецця сьмерці К. Каліноўскага рэд. „Муžускай Праўды“ (†1864) і 50-лецця „Гоману“ (1884)

IV. К. Каліноўскі — пачынальнік беларускага палітычнага вызвалення.

Аб Каліноўскім даводзілася ўжо мне пісаць даволі шырока з нагоды 70-лецця беларускай прэсы¹⁾. Дзеля гэтага ў гэтых нарысах — з нагоды 70-лецця яго сьмерці — аб Каліноўскім скажу толькі агульна і прытым пераважна толькі тое, што ня было сказана аб ім у маея працы ра нейшай і ўрэшце тое, што мае паказаць нам Каліноўскага, як пачынальніка беларускага палітычнага вызвалення.

Радзіўся К. Каліноўскі ў 1838 г. ў фальварку Мастаўляны, недалёка ад Ялоўкі, Ваўкавыскага павету, гадаваўся ў фальв. Якужоўка, таго-ж павету, недалёка ад Сьвіслачы. Бацкі яго былі каталіцкай беларускай спольшчанай шляхтай. Магчыма, што яны з уніятаў, бо Кастусь у сваей „Муžускай Праўдзе“ — пад мянюшкай Ясько Гаспадар з пад Вільні — ў вадным месцы прыпамінае беларускім сялянам, што ён фактычна такі-ж самы „мужык“ як і яны „ды яшчэ й уніякай веры“. Ведама, можа гэта ў Каліноўскага толькі агітацыйны зварот, але можа гэта і адгалосак шчырай праўды. Не забываймо, што сярод беларускай шляхты былі і праваслаўныя і уніяты, якія ўрэшце аканчальна папераходзілі ў лацінскае каталіцтва.

Бацька Кастуся паходзіў з Рэплі, усё таго-ж Ваўкавыскага пав. Быў, як сам аб сабе кажа, „gękodzielnik“, займаўся вырабам „obrusów i serwet“. Граматы вучыўся дома, меў „wychowanie domowe“²⁾.

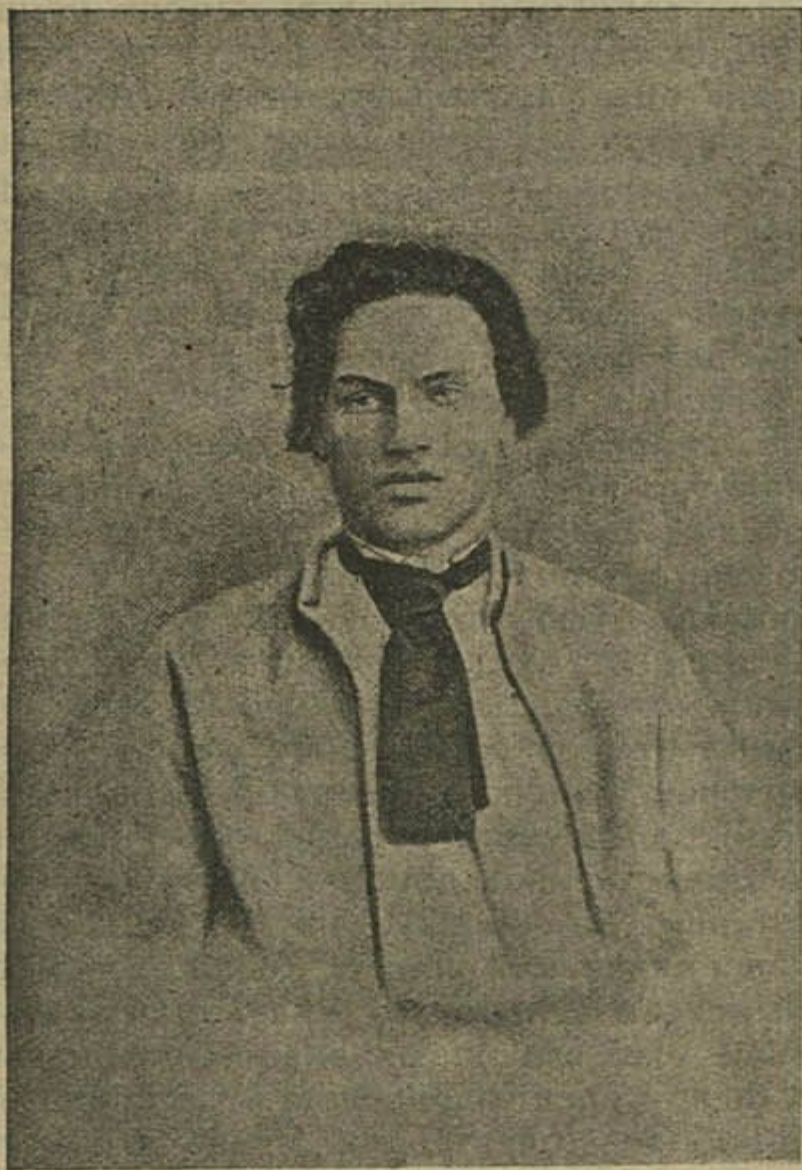
Вучыўся Кастусь сьпярша ў Сьвіслацкай гімназіі, а пасля паўгода (1855) у Маскоўскім і ўрэшце ў Пецярбурскім унівэрсытэце, які скончыў у 1860 г. з стопнем кандыдата права.

У унівэрсытэце Кастусь Каліноўскі ня толькі вучыўся права, але адначасна знаёміўся з справамі грамадзка-палітычнымі і належыў да народніцкіх рэвалюцыйных арганізацыяў. Вышаў наш малады Кастусь з унівэрсытэту ідэйным рэвалюцыянэрам-народнікам. Працу сваю палітычную пачаў

1) Ад. Stanklewicz — К. Kalinoŭski „Mužyckaja Prauda“ i Ideja Niezależności Białarusi. Wilna 1933.

2) Aud. Pol. t. 2 Nr. 917 бач. 887. 1864 г. (Сьледчая справа Сымона Каліноўскага, бацькі Кастуся ў Дзярж. Арх. у Вільні).

у роднай Горадзеншчыне сярод беларускага народу. Дзеля гэтай мэты летам 1862 г. у Беластоку наладзіў патаемную друкарню, у якой, як ужо ўспомнена, пад мянюшкай Ясько Гаспадар з пад Вільні выдаваў беларускую часопісь „*Mużyskaja Prawda*“.



Кастусь Каліноўскі.

Калі ў пачатку 1863 г. выбухла ў нашым краі польскае паўстаньне, Каліноўскі да яго далучыўся і стаўся сьпярша палітычным камісарам Горадзеншчыны, а пасля, калі паўстаньне ўпадала, абняў над ім дыктатарства Літвы і Беларусі.

Праз увесь час сваёй рэвалюцыйна-вызвольнай працы, Каліноўскі належаў да кірунку польскіх дэмократаў-народнікаў і з імі супрацоўнічаў, а з польскім цэнтральным нацыяналістычна-захопніцкім камітэтам, з прычын ідэовых розьніц у паглядах, быў у пастаяннай нязгодзе.

29.I.64 Каліноўскі быў жандарамі Мураўёва злоўлены, асуджаны на сьмерць і 10.III старога стылю таго-ж 1864 г.

на лукіскім пляцы ў Вільні павешаны, калі яшчэ меў усяго толькі 26 гадоў веку.

У гэтых нарысах ужо ўспаміналася, што беларускае палітычнае вызваленне пачалося з тэй грамадзкай клясы, на якой беларускае палітычнае жыццё занепала. Фармальна палітычная самастойнасць нашага народу перастала існаваць на Люблінскай Уніі 1569 г., а фактычна значна пазней. Яшчэ праз некаторы час па Люблінскай Уніі, аж да пачаткаў XVII ст., Беларусь і Літва шмат мелі палітычных і іншых правоў, якіх яны стойка баранілі. Так напр., ня гледзячы на палітычную унію з Польшчай, Беларусь і Літва мелі яшчэ сваё асобнае ад Польшчы войска, асобныя законы і некаторыя асобныя дзяржаўныя пасады. Нават грошы і тыя аж да першай паловы XVII ст. былі асобныя ў Кароне і ў Вялікім Княстве¹⁾.

Апошнім, сапраўды дастойным абаронцам астаткаў палітычнай і культурнай асобнасці нашага народу і ўсіх беларуска-літоўскіх зямель²⁾ быў слаўны канцлер Вялікага Княства Літоўскага вялікі Леў Сапега. А ўжо па ім Польшча хутка зруйнавала ўсю палітычную асобнасць Беларусі і Літвы і зраўняла іх з землямі этнаграфічнай Польшчы.

Беларускія магнаты, як бачым, былі апошнімі абаронцамі палітычных правоў беларускага народу, бо яны належылі да пануючай і кіруючай клясы ў народзе. Першымі ж пачынальнікамі палітычнага адраджэння беларускага народу былі ўжо прадстаўнікі дробнай шляхты, бо аб'яднелай і гэтым збліжанай да народу. Гэта дробная і аб'яднелая, аканчальна не апалячаная шляхта, была адзінай свайго роду інтэлігенскай клясай у народзе, якая зьберагла памяць аб яго мінуўшчыне і аб яго нацыянальнай асобнасці ад палякоў. І трэба было толькі адпаведнага часу, аказіі, каб гэная беларуская дробная шляхта, як асьвечаная і вольная няпрыгонная кляса, узноў стала на чале беларускага народу.

Гэтакім адпаведным часам і адпаведнай аказіяй былі тыя ідэйныя кірункі, якія панавалі ў XIX ст. ў Эўропе і якія дайшлі да нас, а першай асобай, скарыстаўшай і з гэных кірункаў і з гэных аказіяў да дзейнага выступлення за волю народу, быў К. Каліноўскі, аканчальна не апалячаны беларускі шляхціц, а толькі аб'яднелы і соцыяльна дужа блізкі да свайго роднага брата прыгоннага селяніна.

Прыгледзімся ж бліжэй да асобы К. Каліноўскага, як першага ідэйнага барацьбіта на беларускіх гонях за лепшы палітычна-соцыяльны лёс беларускага народу.

1) Праф. У. Ігнатоўскі — Кароткі нарыс Гісторыі Беларусі — Вільня 1921 г. бач. 71.

2) Украінскія землі: Валынь, Падолье, а так-жа і Падлясьсе на Люблінскай Уніі былі далучаны да Польшчы, як землі каронныя.

Вось-жа Каліноўскі — гэта быў сапраўды першы беларускі народнік, які першы будзіў народ беларускі, пасля яго доўгай сьпячкі ў няволі палітычнай і соцыяльнай, да вольнага жыцця. Праўда, беларускае яго народніцтва ня можна разумець так, як гэта мы разумеем сяньня. Сяньня беларус-народнік гэта той, хто разумеючы беларусаў як асобную нацыю, імкнецца ня толькі да таго, каб палепшыць і зрабіць вольным эканамічна грамадзкае жыццё беларусаў, але так-жа і да таго, каб народ гэты на ўсіх сваіх этнографічных землях дабіўся поўнай палітычнай незалежнасці і ўсё сваё эканамічнае, грамадзкае і культурнае жыццё будаваў прадусім на сваіх уласных нацыянальных падставах. Гэтак шырока і поўна справы беларускага народу Каліноўскі яшчэ не разумеў. Ён яе разумеў настолькі, насколькі разумець яе пазвалялі яму тагочасныя ідэовыя кірункі ў падобнай справе і насколькі рабіць яму гэта пазваляла і вымагала тагочаснае палітычна-соцыяльнае палажэнне беларускага народу. Нацыянальная асобнасць беларускага народу была яму яснай. Аб гэтым шмат пісалі і гаварылі лепшыя расейцы: Бакунін, Гэрцэн і інш. у „Колоколе“ (1857—1867), а так-жа Украінцы: Костомараў, Шэўчэнка і інш. Ідэямі-ж. якія пашыралі гэтыя людзі, як сьведчаць многія гісторыкі¹⁾, Каліноўскі жыў і карміўся. Але яшчэ больш ясным фактам была для яго паншчына на Беларусі, поўная соцыяльная няволя беларускага народу і поўная няволя палітычная пад ярмом расейска-царскай улады. Вось-жа першай баявой задачай для Каліноўскага было ня толькі скончыць аканчальна з паншчынай²⁾, але агулам скончыць з панскай над беларусамі апекай, надзяліўшы беларусаў зямлёй на ўласнасць і зрабіўшы іх вольнымі соцыяльна і так-жа скончыць з царскім уціскам палітычным, надзяліўшы беларусаў палітычна-грамадзкімі правамі. Надзяліць жа гэнымі правамі беларусаў, абараніць гэныя правы, іх угрунтаваць і павялічыць было-б магчыма ў вачох Каліноўскага толькі тады, калі-б народ наш незалежыў сусім ад царскай Расеі і ад польскіх паноў, будучы з Польшчай злучаны толькі фэдэрацыйна.

Але й тут трэба нам выяснення. У Каліноўскага ня было — бо і не магло быць — беларускага нацыяналізму ў сучасным разуменьні, але ў яго, як і ў многіх са шляхты, былі яшчэ жывыя традыцыі Вялікага Княства Літоўскага, ці як тады казалі, проста Літвы, гэта знача — прадусім традыцыі адзінства зямель Літвы і Беларусі. Вось-жа Каліноўскі меў на мэце вызваленне ад расейцаў і паноў усяго нашага

1) Гл. Ad. Stankiewicz — *Kaśtuś Kalinoŭski*.

2) Трэба ведаць, што хоць цар маніфэстам паншчыну скасаваў у 1861 г., аднак яна фактычна ў нас была скасавана толькі ў 1863-4 г.

краю: Літвы і Беларусі разам. Імкнуўся ён да таго, каб літоўска-беларускія землі, ці Літва, як іх звалі і як ён іх зваў, былі фактычна палітычна незалежныя, злучаныя з Польшчай толькі на правах вольнай фэдэрацыі. Каліноўскага звалі сучаснікі яго так-жа Літоўцам, гэтакім і ён сябе называў. Паляком не называў ён сябе ніколі, бо гэткім ён не пачуваўся. Фактычна-ж ён быў беларускім народнікам, бо бадай выключна працаваў для і сярод беларускага народу і для яго выдаваў першую ў беларускай мовечасопісь „Mużyskuju Praudu“ і іншыя беларускія друкі.

Для зямель этнографічна-літоўскіх у тым-жа духу працаваў Кс. Мацкевіч. У папярэднім разьдзеле ўспомнена, што фэдэрацыю можна разумець як крайнюю дэцэнтралізацыю дзяржавы, як самы шырокі самаўрад. Вось-жа Каліноўскі ў сваіх друках і Мацкевіч у сваіх паказаньнях і высьвешчэньнях расейскім уладам па сваім арышце жадаюць для нашых зямель „самаўрадзтва“¹⁾. Але ня думаймо, што гэта „самаўрадзтва“ надта вузка разумелася: не — у яго паняцьце ўходзіў краёвы сойм і краёвая ўлада для ўнутраных спраў краю. Вось у гэткім значэньні Каліноўскі быў беларускі народнік і пачынальнік беларускага палітычнага вызваленьня.

Каліноўскі, — як і беларускі, і літоўскі народ, і бадай большасьць дробнай шляхты, — быў фактычна проціў паўстаньня, бо ня верыў у яго ўдачу і было яно нязгоднае з яго ідэалёгіяй. На чале паўстаньня сталі буйныя польскія паны, якія на Беларусь і Літву глядзелі як на звычайныя польскія правінцыі і якія яны імкнуліся далучыць да Польшчы бяз ніякіх засьцярог. Да таго-ж ня было надзеі, каб паны гэныя, здабыўшы палітычную ўладу ў краі, належна надзялілі сялян зямлёй і далі ім адпаведныя палітычныя і грамадзкія правы.

Польшч хутка запалілася да паўстаньня — кажа Каліноўскі ў сваім уласнаручна напісаным паказаньні на судовым сьледзтве — бо ў яе ўжо такі характар. А Літва, як больш сур'ёзная, была асьцярожнай дый варожай да паўстаньня. А да таго Польшч ня брала пад увагу інтарэсаў Літвы. Сяляне Літвы ўважалі, што зямля ўся іх і што паны яе даць ім ня хочуць. Яны бачылі ў паноў яшчэ не абрэзаныя ногці і паўстаньне лічылі справай панскай, што паддзяржаваў і ўрад²⁾.

Гэткіх паглядаў быў і сам Каліноўскі, але калі паўстаньне сталася фактам, ён, — як сам у тым-жа паказаньні

1) Тэчка дакументаў да справы Кс. Мацкевіча ў Дзярж. Арх. у Вільні.

1) Aud. Pol. Nr. 280, 1864

выражаецца, — як уражэнец гэтага краю мусіў выступіць у імя добра народу¹⁾.

І гэта сусім зразумела. У той час былі дзьве магчымасьці: або разам з народнікамі украінскімі і расейскімі абярнуць царызм і стварыць фэдэрацыю славянскіх народаў з Расеяй на чале, або да такіх-жа мэтаў імкнуцца, апёршыся аб Польшч.

І сапраўды, гэткія існавалі тады два палітычныя пагляды, з якімі стыкаўся Каліноўскі. Тым часам на расейскую рэвалюцыю трэба было яшчэ чакаць, а польская ўжо стала фактам. Ясна, што Каліноўскі мусіў яе выкарыстаць. Да таго-ж польскія рэвалюцыйныя арганізацыі паддзержваныя заганіцай былі куды сільнейшыя, як расейскія, у арганізацыях гэных былі так жа народнікі фэдэралісты, як і сам Каліноўскі, а ўрэшце ён — як і ўся тады Літва і Беларусь, — культурна ўсёж-дыкі быў да Польшчы недалёкі²⁾. Як беларускі аднак народнік, як той, што займаў у гісторыі пасярэдняе месца між Польшчай і Расеяй і як ідэйны дэмократ, Каліноўскі ня меў нацыянальнай ненавісьці да Расеі, што асабліва ў той час так было папулярным у Палякоў. „Я—казаў ён — не праціўнік народнага шчасьця і Расеі, калі яна нам добра жадае, а праціўнік тых бед, якія адведваюць край наш“³⁾.

Аднак усё прагаварвала за тым, што Каліноўскі мусіў разам выступіць з Польшчай проціў царскай і панскай няволі і папрабаваць шчасьця, папрацаваць для добра беларускага паднявольнага народу. І ён выступіў, справядліва заслужваючы прад беларускім народам на пачэснае імя першага барацьбіта за палітычна-соцыяльнае вызваленьне беларускага народу.

(д. б.)



1) „Въ моемъ сознаніи я преступникъ не по убѣжденію, но по стеченію обстоятельствъ. А потому пусть и мнѣ будетъ дозволителънымъ утѣшать себя надеждою, что возсоздастся народное благо. Дай Богъ только, чтобы для достиженія этого потомки наши не проливали лишней братней крови“. Aud. Pol. там-жа.

2) „Сѣть обхватывающая насъ во всѣхъ классахъ и соединяющая съ Польшей, имѣетъ столько основанийъ въ традиціяхъ и даже въ предрассудкахъ, что распутать ее, уничтожить и возсоздать что либо новое, составляетъ вѣковой, систематическій и разумный трудъ“. (Aud. Pol., там-жа).

3) Aud. Pol. там-жа.

Zakładajmo padvaliny novaha ładu!

(Z nahody Dnia Kooperacyi).

Kryzys — heta tak popularnaje, ale nia miłaje słowa nie ũciakaje, a ũšciaž visić nad nami, jak abuch i nie daje mah-čymašci narmalnaha žyćcia. Ŭšciaž adny haładajuć, a druhija marnujuć, abo zusim niščać pradukty. A vyzysk i systema kapitalistyčna-buržuazyjnaha haspadaravańnia, jakija zaviali ekanamičnaje, a tak-ža i maralnaje žyćcio na biezdarožža, trymajuć jaho na dalej u svaich kapciuroch, nie znachodzjačy vychadu. Staryja haspadarčyja i hramadzkija formy vačavidna valacca i paŭstaje kaniešnašć šukańnia novych žyćciowych šlachou.

Najbolš realnym takim novym šlacham žjaŭlajecca kooperacyja, ab jakoj my ũžo nia raz pisali i ciapier pišućy, jašče raz padčorkivajem, što heta sapraŭdny šlach da ekanamičnaha adradžeńnia našaha žyćcia, što heta šlach da novaha hramadzkaha ładu, ładu hramadzkaje i asabistaje volnašci, što heta šlach da hramadzkaje spraviadlivašci i vyrableńnia našaha asabistaha i narodnaha. Prypaminajem tak-ža, što kooperacyja łučyć ludziej, nia sieje nienavišci, što jošć jana najmahutniejšym, u sučasnym našym pałažeńni, aružžam u baračbie z kapitalizmam i vyzyskam roznaha rodu pasrednikaŭ. Kooperacyja — heta jak-by biaskryvavaja revalucyja dla lepšaha zaŭtra.

Švietłyja ludzi, pryjacieli pracoŭnych masaŭ, rozumiejuć dobra značeńnie kooperacyi, jak maha pravodziac jaje ũ žyćcio. Kapitalizm stavić im roznyja pieraškody, jakija adnak nie paŭstrymajuć razvoju kooperacyi.

Ŭ biełaruskim žyćci tak-ža prabavali ludzi pravodzić kooperacyju. Dziakujućy adnak paviarchoŭnašci i niepadhatovanašci jaje apostalaŭ i niavyrablenašci hramadzkaj samych siabrou, kooperatyŭnaja akcyja ũpała. Adnak nie nadoŭha — jana voš iznou padniałasja i ražvivajecca.

Praŭda, ciažki los biełaruskaje kooperacyi, bo jana napatykaje pieraškody nia tolki biespasredna ad kapitalistaŭ, ale jašče i z inšych bakoŭ. A heta tamu, što biełaruskaja kooperacyja viadzie naš narod nia tolki da vyzvaleńnia ad kapitalistyčnych vyzyskaŭ, ale da poŭnaj samastojnašci.

Apošnim časam navahradzkija administracyjnyja ũlady nie dali navat dazvolu na sklikańnie arhanizacyjnaha schodu dzieła załažeńnia kooperatyvy ũ m-ku Niehniavičach, bo heta byccam mahło zaškodzić publičnamu paradku. Heta nia pieršaja i chiba nie apošniaja pieraškoda z hetych kruhou u arhanizavańni biełaruskaje kooperacyi. Ŭsio adnak musim pieramahćy i musim biazupynna šlacham kooperacyi išci da adradžeńnia našaj Bačkaŭščyny.

U radoch kooperataraŭ pavinna jak najbolš znajścisia
moładzi, bo my — *maładaja hvardyja pracy* — jak kaža M.
Mašara — *pryšli zmaŭacca i kłaści padvaliny novaŭa ładu*.
Dyk-ža

„Natoŭpami ščylna i šmieła,
Što šah, to my bližej da sonca.
U hrudzioch našych siła i viera
I vola pakutnaj staroncy“.

J N.

Č e r v i e ņ.

Červieň — 6-ty miesiac hodu. U rymlanaŭ — iunius;
franc. — juin; niam. — Juni; anh. — June. U słavianaŭ i stara-
biełaruski nazoŭ — izok; česki, serbski, słavacki i ukraiński —
červieň; rasiejski — juń; polski — czerwiec.

Biełaruski nazoŭ — červieň — pachodzić ad słowa „červi“ —
čvarviaki, jakija źjaŭlajucca ŭ hetym miesiacy na rašlinach, asab-
lia-ž na harodninie. Inšyja ŭžnoŭ čvlerdziać, što miesiac hety
pabiełarusku maje nazyvacca „čyrvieň“, ad słowa „čyrvony“, „čyr-
vanieć“ (ab kraskach).

U rymlanaŭ hety miesiac byŭ pašviačany Junonie, sužoncy
Jupitera, a maciery Vulkana, Heby i Marsa, adkul i atrymaŭ na-
zoŭ. Ad časoŭ rymskaha cara Numy Pampilija (715—673(?) h.
da N. Chr.) aŭ da 46 h. da N. Chr. červieň mieŭ 29 dzion, a 30 ty
dzień dabaviŭ Juli Cezar pry reformie kalendara. 9 červienia
rymlanie šviatkavali ŭračystaść Vestalia ŭ čeść vestalkaŭ — žy-
caŭ (aŭtarnicaŭ) Vesty — bahini damovaha ačahu (vohnišča)
i apiakunki siamji, rodu i dziaržavy. Na damovym ačahu ŭ čeść
henaj bahini hareŭ ahoń, a ŭ dziaržaŭnaj šviatyni 6 vestalkaŭ
padtrymlivali viečny ahoń. U vestalki vybiralisia dziaŭčaty pamiž
6 i 10 hodam žyćcia, služyli 30 hadoŭ, a pašla mieli prava vy-
chodzić замуž. U časio služby vestalki pavinny byli zachoŭvać
dziavociva, a za narušeńnie jaho žyvymi zakopvalisia ŭ ziamlu.
Za svaju vysokuju službu vestalki mieli vialikuju pašanu i kali
napr. sustrakali prastupnika, jakoha viali na kaźń, dyk mieli pra-
va pamilavać jaho.

U staražytnych hrekaŭ u hetym miesiacy, u časio poŭni
pašla letniaha soncastajańnia (kala 21), adbyvalisia Olimpijskija
hulni na čeść boha Zeŭsa. Hulni hetyja adbyvalisia kožnyja 4 hady,
jany ličylisia nacyjanalnym šviatam i tryvali praz piać dzion. Na
hulni skladalisia: bieh, barukańnie (dolańnie, chodańnie), kułač-
nyja bai, kidańnie drocika i kaciołki, skoki, jazda na koniach;
paźniej, aprača hetaha, ihra na hitary i flejcie, piajańnie, dekla-
macyi i vystupańnie paetaŭ i vučonych, katoryja čytali svaje tvory.
Pieramožcaŭ naharadžyvali laŭravymi viankami, a imlony ich
upisivali ŭ publičnyja rejestry.

4-letni peryjad ad adnej hulni da drugoj naz. Olimpijadaŭ i pa ich hreki viali svajo hodaličėńnie. Pieršaja takaja Olimpijada adbyłasja ŭ 776 h. da N. Chr. i hety hod ličycca pačatkam hrečaskaj ery.

Červień — rašćviet vlasny, čas kvietak i słavianie adznačali heta šviatkavańniem rusaliaŭ, jakija adbyvalisja z roznymi pahan-skimi relihiijnymi skokami ŭčasnikaŭ.

Druhoje starasłavianskaje šviata ŭ čeść sonca i ahniu — Kupała — bolš-mienš supadała z letnim pavarotam sonca (letnim soncastajańniem). Adhałoski i pierażytki hetaha šviata ŭźmienienaj formie zachavalisja pa slońniašni dzień u šyrokich masach biełarusaŭ. Noč z 23 na 24 červienia — Kupalskaja noč — noč viedźmaŭ, čaraŭnicaŭ i rozných niačystych siłaŭ. Tamu dziaŭčaty, chłopcyy i navat mužčyny dzie-niebudź na pryhorku kala vloski raspalvajuć ahoń i — hulajuć Kupała — skačuć, piajuć — (pu-žajuć ad vloski viedźmaŭ). Pamiž inšym, u Francyi ŭ dzień 23 červienia rabili z sałomy manekiny (čučały) i palili na ahni Pierad Kupalskaju nočaju, pry plajańni Kupalskich pieśniaŭ, źbiraŭca šviata-janskija kvietki i ziołki, a 24, na šv. Jana — švienciacca. Hetyja kvietki i ziołki, jak nieapahanienyja niačystaju siłaju, narodam ličacca wielmi pamocnymi ad čaraŭ, durnoha voka, licha-dziejnych napuščeńniaŭ i chvarobaŭ.

U m-cy červieni najčасьciej prypadaŭe chryścijanskaje šviata — Siomucha, Trojca. Tydzień pa Trojcy naz. u biełarusaŭ Rusalnym tydniem, tamu što ŭ hety tydzień vychodziać rusalki z svaich sialibaŭ i chodzjać pa ziamli. U šmat jakich miascovašciach Biełarusi Rusalny tydzień šanujecca jak Kalady i ŭ praciahu jaho nie pačynajuć nijakaj novaj raboty.

U červieni dzień prybyvaje tolki da 20-ha, usiaho na 26 min. 20-ha, 21, 22 i 23-ha červienia daŭžynia dnia amal adnolkavaja — letniaje soncastajańnie — i z hetaha času pačynajecca kalendar-naje i astronomičnaje leta. Najdaŭžejšy dzień u červieni maje 17 h. 19 min. Ad 24 červienia dzień pačynaje ŭbyvać i da kanca mjesiaca ŭbudzie tolki na 4 minuty.

U rymśka katalickim kašciele m-c červień pašviačany Chry-stu — ŭsiudy adbyvajucca nabaženstvy da Serca Jezusa.

U narodnym kalendar-ach:

1.VI. (s. s.) Justyn ciahnie ŭvierch kanopli, Charyton — lon.

8.VI. (s. s.). Na Todara rasa — kanopiel pałasa.

12.VI. Chto na Nupreja pasieje hreč, toj budzie bliny pieč.

15.VI. (s. s.) Prarok Amos ciahnie ŭharu avios.

23.VI. Na Kupału rasa — buduć ahurki. U kaho Kupała prakosy ŭbača, taho baba žnivam nie zaplača.

24.VI. Šv. Jan pčoly sadzić. Časam i Jan daść jahad zban. Na Jana sonca hulaje.

29.VI. Sv. Piotra ŭ kosy zvonić, a sv. Paŭła hrabli robić. Kali Piotra z Paŭłam plačuć — dyk ludzi praz tydzień sonca nia ŭbačuć. Kali na Piatra pojdzie doždź — žyta, jak chvošč; urodzić miatlica — chleba pałavica, a ŭradziŭ zvaniec — dyk

žytu kaniec. Na Piatra doždž — sienakos mokry. Kali ziaziulka
budzie kukavać da Piatra — vosień budzie charošaja. Pryšoŭ
Piatrok — adpaŭ listok, prydzie Illa — adpaduć dva, a na Usich
Sviatych — nia budzie ich.

Da Ducha nia škidaj kažucha, a pa śv. Dusie ŭ tym samym
kažusie.—Na śv. Trojcu žyta krasuje.

Aśmak (8-my tydzień pa Vialikadni) dla sabak, a siemačok
na abručok. (Prykazka ab žanimatvie na Siomuchu).

Dzieviatnik žyta raŭnuje.

Dziesiatnik — žyta krasuje. Dziesiatka — ŭ žycie piatka.
Kali nam žanicca, to j noč karotkaja.

Dziady ŭ subotu pierad Trojcaju — abied pa radzicielach.
Ul. Paŭ — ski.

Літаратурны аддзел.

Міхась Машара.

Сьмерць Кастуся Каліноўскага.

У 70-тыя ўгодкі Яго сьмерці.

(1864 — 1934).

3)

VII.

І лёха зноў ў сырой вязьніцы
І ў ёй Кастусь адным адзін
І думы зноў яго крынічуць,
У сьмяротным ходзе каляін.

— Памру, памру!.. няхай... ня шкода
Пражытых дзён і на'т жыцьця,
Бо ёсьць патрэбнай для народу
Ахвяра гэтая мая.

О, Беларусь! — мая Марыська!
Каханьне шчырае маё.
Бывай! — расстаньне надта блізка,
Бывай змаганьне і жыцьцё!

Бывай няволя і пакута,
Народ, засьмягшы у паўсьне,
Яшчэ няскора скінеш пугу
І жыць пачнеш сабой сабе.

Народзе, ўстанеш! — і парукай
За лёс твой сёньня сьмерць мая.
З нядолі зьдзеку, крыўд і мукаў
Паўстанеш — да жыцьця!

Ня вер, ты толькі, мой народзе,
Ні дабрадзеям, ні паном,
Куй новы лёс, з сабою у згодзе
І вер — сабе і мазалём.

Спаткае чорны час — ня гніся,
У буру моцным будзь — ня трусь!
Мяне успомніш — памаліся,
А я з-за сьвету адклікнуся.

І не прадам цябе, ня здраджу,
Ні на гары, ні у лагу,
А зблудзіш ноччу — я дараджу,
Знайсьці дарогу памагу.

Бывайце й вы, сябры змаганьня
З-пад знаку белага арла.
Мы разам йшлі аж да расстаньня,
Хоць мэта розная вяла.

О сьмерць, прыходзь! Я ўжо гатовы
І ня бунтую — ня крычу.
Здымай-жа, кат, мае аковы,
Памерці вольным я хачу.

Усё аддаў!
Нічога не пакінуў
Парваў з жыццём я ніткі ўсе —
Адно засталась толькі — згінуць,
Трэба — згіну!
Зямелька, маць, прымі мяне!..

VIII

У Вільні рух маскоўскіх падхалімаў,
Лукіскі пляц людзьмі занят.
І шыбеніца паміж імі —
Пад шыбеніцай — царскі кат.

Зігцяць, блішчаць штыхі жаўнераў,
Грыміць сярдзіта барабан,
Праз іх паходкай цьвёрдай сьмелай
Ідзе наш Каліноўскі сам.

І з ім яго сябры змаганьня,
Героі Польшчы і Літвы.
Разьбіткі грознага паўстаньня,
Народу верныя сыны.

На эшафот Літвы дыктатар
Усходзіць цьвёрдаю нагой. —
Навокал ціш... а прокуратар
Прысуд чытае прад таўпой:

— Мяцежнік, шляхціц Каліноўскі,
На сьмерць асуджаны за бунт.
І па загаду Мураўёўскім,
Павешан сёньня будзе тут.

Кастусь:

— Ня шляхціц я!..
У нас паноў няма!
У нас ёсьць толькі працы люд
І за яго я гіну тут!
— — — — —
І згінуў ён — ахвярны і вялікі,
Пад шум таўпы і бубна гук
Павіс — змагар Кастусь.
І з тых ніхто ня чуў, каго ён клікаў
Ў апошні час сьмяротных мук,
Бо спала Беларусь!

Таболы 1934.

* * *

Вясна ідзе. Браты, да працы
Над нівай роднай зьдзірванелай!
Даволі будаваць палацы
Паном на нашай Русі Бelay!

Нам трэба нашыя зярняты
Па краю родным пашыраці
І з кожнай вёскі, з кожнай хаты
Бяду і гора выганяці.

У Бога я прашу, малюся,
Каб гора наша, спынілася,
Каб вольнай быці Беларусі
І шчасьцем новым адраділася.
Гаварун Б. Д.

ЗАХАД СОНЦА.

Сонца апускаецца
За далёкі лес,
Чырвань расьцілаецца
Па краю нябес.

Роскаю ўмываецца
Траўка на лугох,
Сьвежасьцю ўпіваецца
Колас на палёх.

Цень і змрок зьмяшаліся,
Мушкі ня жужжаць,
Птушкі пахаваліся —
Сьпеваў ня чуваць.

Ўжо імглой пакрыліся
Полейка і луг,
Гукі прыпыніліся —
Змоўкла ўсё ўвакруг.

Сонца закацілася
З ім і дзень пагас,
Зорка засьвяцілася,
Ночка йдзе да нас...

А. Жук.

З веснаходу.

Прысвечаю „Шляху Моладзі“.

Ішла вясна...

Звонка звінела, заліваючыся соладам трэля жаўрукоў у небе.

Зіяючы ў косах вяснянага сонца, бурліва журчэлі разгонную песню, пеніліся і скакалі руччы і ручайкі.

Ішла вясна вясёлая, радосная...

Ліпкім мёдам пахнуў сьвежы ліст распусьціўшагася лазьняку і дрэў; і нязлічаным роем звінелі па ім маленькія працавітыя пчолкі.

Ішла вясна расквечаная, прыгожая...

На шаўковых дыванох палёў і сенажаці зацвіталі нязлічаныя ярка-стрыкатыя красачкі вішняку і язьміну і пырхалі тысячы рабаскрылых мятлікаў.

Ішла вясна бурлівая, юнацкая...

Ішла ў бурлівых парывах вясняных вятроў.

У іскрыстых косах сонца,

У гулкіх раскатах першага грому,

У шмат-хварбных, ірдзістых зіяньнях вясёлак.

Ішла вясна разгульная, творчая...

І аджывала зямля і будзілась жыцьцё.

І ў змучанай людзксй душы аджывалі ізноў надзеі і жаданьні.

Ёсьць нейкая сьветла-таёмная радасьць у шаўковай красе вясняных траваў і бліскучага аксаміту — маладога лісьця.

Ёсьць нейкая таёмная і парываючая краса ў радасных і бязьмежна творчых узмах юнацкай душы.

Ёсьць нейкая цягуча-салодкая моц ў разгоне бурліва журчачых вясняных ручкоў.

Ёсьць нейкая ціхая і сьветлая пяшчотлівасьць у ўзмаху скрыл гутарліва-вяснянага вецярку ў залаціста-сонечны дзень. Ах, як прыемна жыць і чуць сябе жывым вясной!

Чуць сябе часткай гэтай вялікай і прыгожай тайніцы — якую завём жыцьцём...

Чуць сябе часткай вечна-новага паходу жывых сіл, да сьвятла, да сонца, да Адраджэньня.

М. Машара.

„НА СОНЕЧНЫ БЕРАГ!“

Маладыя мы

У грудзёх — агонь

Усе імкнём туды

Пад твой сьцяг, Пагонь!

М. Машара.

Пад гэтакім загалоўкам, як мы ўжо падавалі ў прошлым № 5 „Шл. М.“, нядаўна выйшаў з друку зборнік вершаў маладога беларускага песьняра Міхася М а ш а р а.

Як сам заглавак, так і ўвесь змест гэтай прыгожай кніжыцы поўны сымболяў, веры ў лепшае заўтра і перамогу праўды і справядлівасці над зьдзекамі і аблудаю. Малады наш пясняр, сын працоўнае вёскі, смела падымае беларускі народны, бел-чырвона-белы сьцяг і бачыць, што толькі пад ім мы дойдзем да лепшага заўтра. Пясняр чуе, што ён не адзін, з ім уся моладзь беларуская, якая на



МІХАСЬ МАШАРА

аўтар бацькаўшчыны гатова злажыць на т жыццё сваё.
Вось кліч моладзі:

„...Наперад!

Праз цемру, праз сон і ману.

А згінем, дык згінем: ня шкода,

Ня страшна нам сьмерць, маладым.

Хто жыў, той памрэ для народу

Пад сьцягам Пагоні сьвятым!”

М. Машара гэта пясняр новага пакаленьня, якое надыходзіць на падмогу нашым слаўным барацьбітам з Нашаніўскай пары. І дзіва! Паміма шалеючага нігілізму і раскелзаныя пачуцьця людзкой годнасьці на усходзе, паміма затручываньня нашай душы на заходзе, маладое беларускае пакаленьне, вуснамі свайго песьняра заяўляе, што мы —

беларусы; наша мэта: вызваленне беларускага народу з духо-
вага і эканамічнага гныбленьня ворагаў — незалежнасьць, а да-
лей — сужыцьцё з братнімі народамі, як роўны з роўным.

Калі зьвернем увагу на просты, прыгожы і свабодны,
поўны абразовасьці стыль нашага песьняра, на яго сэнты-
мэнтальны лірызм, на яго жывую і абразоваю эпіку і глы-
бокую элегію, то скажам, што ён выявіў вялікія паэтычныя
здольнасьці. Вершы М. М. чытаюцца як нешта роднае, сваё,
з чым так зжыўшыся наша душа. Няма ў гэтых вершах
брутальнасьці, пажаданьня людзкой крыві і няшчасця пра-
ціўнікаў, а таксама штучнасьці, а ёсьць спачуцьцё людзкой
крыўдзе, любоў бацькаўшчыны, прыгоста беларускай пры-
роды, ідэалаў агульна людзкіх і асабістых перажываньні.

Памінуўшы Купалу, Коласа, Бядулю, мала ёсьць ся-
гоньня ў нас так багатых духам паэтаў, як М. Машара.

Дык жыві і красуйся, наш малады песьняр!

Парывай агністым словам сваіх калегаў, песьняроў і ўсю
беларускую моладзь да барацьбы з крыўдай, за праўду, аж
пакуль човен з пад знаку Пагоні не спачыне на ясным со-
нечным беразе!

Я. Малецкі.

С Ь М Я Л Ь Ч А К М А Л А Д Ы.

Верш напісаны з нагоды выхаду ў сьвет зборніку вершаў М. Машары
„На сонечны бераг!“

Узбурылась мора страшэннай навалай
Ды з пеністым ровам аж гнецца на скалы
І ў гвіле іх топіць... Здаецца зямля
Дрыжыць у пасадах... ох, руне яна...
І жах ахапляе усенька жывое.
А людзі ўжо чуючы нешта страшное
У распачы шэпчуць: куды ўцякаць,
Хто будзе так сьмелым, каб нас ратаваць?
А там што такое на хвалях высокіх,
Між пеністых водаў бяздонна глыбокіх?
А там што такое?... О, Божа сьвяты!
Плыве сярод мора сьмялчак малады.
Напружыўшы рукі так вёслы ўздымае
Што хваля за хваляй у даль уцякае
І лодка імчыцца, стралою ляціць,
Дзе сонечны бераг над морам ляжыць.
І лодка імчыцца, у прыстань кіруе,
Дзе ціша над морам-стыхіяй пануе.
Ужо кінуты якар. Выходзіць сьмялчак,
А быў ім знаны нам поэта-юнак.

В. Катовіч.





Б Е Л А Р У С І.

Беларусь! Цябе кахаю!
Беларусь! Люблю цябе...
І Табою прысягаю
Ї заклінаюся Табе.

Заклінаюся няволяй,
Што, як цень, з Табою йдзе,
Што Цябе, Цябе, ніколі
Не забудуся нігдзе.

Што Тваёю пуцявінай
Ўсё жыццё я буду йсьці
І да самай дамавіны
Крыж Твой буду я нясьці.

Ўсё ў жыцці, што толькі маю,
Не маё яно — Твой дар...
Беларусь! Я прысягаю
Ўсё злажыць на Твой аўтар!
А. Росьцік.

Na sonca, šviežaje pavietra i vadu!

Končyŭsia ŭžo školny hod, usia ščašlivaja moladž, jakaja mieła mahčymaść vučycca, špiašyć adpačyć na šviežaje pavietra, pahrecca na soncy, pakupacca i nabrać sił da dalejšaj navuki. Uciecham, radaści i kanca niama, a idučy za kličam dnia „u zdarovym cieľe — zdarovy duch“, kožny choča jak najbolš užyvać sportu, jak najbolš karystać z bahaćciaŭ pryrody. Usiaho adnak treba užyvać u mieru, i sportu, i bahaćciaŭ pryrody tak-ža. Pamiatać treba, što tady budzie zdarovaje cieľa, jak budzie zdarovy rozum. Hetych voš paru sloŭ pašviačajem našym małodšym na pamiać padčas letnich vakacyjaŭ.

Budoŭla termitaŭ.

Duža časta ŭ časopisiach, nia vylučajučy i „Šlachu Moładzi“, možna spatkać viestki ab vialikich budoŭlach slaŭnych inžynieraŭ, architektaŭ, jakija stojačy na čale vialikich hramad rabotnikaŭ, z padrabiarnymi vialikimi planami budujuč sa stali, hlíny, cehlaŭ, cementu, kamieŭniaŭ, dreva, piasku, a navat škła vysokija viežy, damy, vialikija fabryki, masty, kapajuć doŭhija tuneli i h. d. i h. d.

Mienš usie my zvaročvajem užahi na budovu maleńkich našych susiedziaŭ u pryrodzie, budoŭla jakich adbyvajecca časta ŭ vielmi ciažkich varunkach i nia mienš zasluhoŭvaje na ŭvahu.

Jak pahladzim na našy maleńkija muraški, dyk ubačym, što jany zašiody ŭ ruchu, zašiody niedzie śpiašajuć, štoś niasuć i to časta niekalki разоў bolšaje ad siabie. Pabačym tak-ža, što hetyja nievialikija źviiarutki z sasnovyh ihołak (kalučak) roŭnieńka ŭkladajuć vializarnyja kapcy, jakich pašla zaŭziata baroniać.

Daloka adnak lepš papisvajucca bolšyja ichnyja svajaki ŭ Afrycy, jakija nazyvajucca termity. Termity—heta sapraŭdnyja mastaki ŭ budoŭli viežaŭ. Tam, dzie jość ich šmat, možna spatkać celyja vakolicy zabudavanyja davoli vysokimi, sia-



Rys. 1. Viežy termitaŭ.



Rys. 2. Sposab budoŭli termitaŭ.

hajučymi niekalkich metraŭ hlinianymi viežami. Viežy hetyja termity budujuć pastupova, pavierchami, jak heta vidać na rysunku № 2, svaimi łapkami z hlíny zmočvajučy jaje ślinaju vyciakajučaju z łapak. Viežy termitaŭ zbudavanyja tak mocna, što vytrymlivajuć navat takija ziematrasieŭni, padčas jakich valacca damy; ścieny ich hladkija, jak-by hlazuravanyja, prytym dla raźbićcia ich treba davoli mocnaje siły.

Tak vyhladaje bolš-mienš budoŭla ŭ murašak termitaŭ. Jašče-ž cikaviej vyhladaje jana ŭ ptušak, ab čym napišam ŭ nastupnym numary.

—j—k.

Лісты

ПОЛЬСКІЯ „КОЛЫ“ ЛАДЗЯЦЬ БЕЛАРУСКІЯ ПРАДСТАЎЛЕНЬНІ.

Шкунцікі, Дзісенскага пав. Апошнім часам наша моладзь, хоць і належыць да польскіх „колаў“ моладзі, досыць часта ладзіць беларускія прадстаўленьні, чым здабыла сабе сярод народу добрую апінію. На кожнае такое прадстаўленьне зьбіраецца многа людзей. Шмат іх было і на апошнім, якое адбылося ў першых днёх траўня с. г. ў памешканьні пачаткавае школы, каторае не магло памясьціць усіх прыбыўшых. Гэты раз на сцэне пастаўлена была шырока ведамая п'еска Родзевіча „Зьбянтэжаны Саўка“.

Самавукі артысты-аматары йгралі вельмі добра; асабліва ўдала йграў роль Саўкі Вязіцкі, які выклікаў буру воплескаў і цэлае мора сьмеху. У гэтыя мінулыя вясялага і здаровага сьмеху прысутныя хоць на хвіліну забывалі аб сваіх клопотах і горы, якіх так многа ў сучасным жыцьці нашае вёскі.

На прадстаўленьні даведаўся я, што ў самым „Kole Młodzieży Wiejskiej“ ідзе змаганьне часткі сьмялейшае і сьведамае беларускае моладзі з польскімі ўплывамі, прытым моладзь гэта хоча ператварыць „Кола“ ў якую-коледзь культурна-прасьветную арганізацыю беларускую. Гэта ўжо даўно пара зрабіць!

Чэсьць Вам хлопцы Шкунцікаўскага „Кола“, што Вы і ў чужую форму ўносьце свой беларускі зьмест і памятаеце аб сваіх абавязках. З Вас павінны ўзяць прыклад усе іншыя польскія арганізацыі моладзі на Беларусі.

Госьць.

Zaleśsie, Dzisienskaha pав. Niadaŭna «Kolo Młodzieży Wiejskiej» ũ Ureččy ładzila bielaruskaje pradstaŭleńnie. Pастаўлена была pjesa Rodziewiča „Żbianteżany Saŭka“. Udała hrali Paŭka Ramančuk — rol Saŭki, i Janina Vasilkoŭskaja — rol Mahrety. Prysutnyja na pradstaŭleńni byli wielmi zadavoleny i ciešylisia, što moładź naša choć należa da polskaje arhanyzacyi, adnak nie zabывaje ab bielaruskaści. Ciapier hetaje samaje „Kola“ мае ũ chulkim časie pastavić „Paslanca“.

Tak i treba!

Prysutny.

Хроніка.

З беларускага жыцця.

Агульны Сход Б. Н. К. 23.V. с. г. у Вільні адбыўся Агульны Гадавы Сход абноўленага на 1934—35 г. Беларускага Нацыянальнага Камітэту. На сходзе гэтым, пасля справаздачы з дзейнасці Прэзідыюму за 1933—34 г. і прыняцця яе да ведама, выбраны новы Прэзідыум на 1934-35 год у складзе: Я. Пазыняк — старшыня, В. Багдановіч і М. Манцэвіч — віцэ старшыні, А. Клімовіч — скарбнік і Ул. Казлоўскі — сакрэтар. Сарганізавана была Праваслаўная, Каталіцкая і Школьная Камісіі і вынесены рад пастановаў і рэзалюцыяў, у якіх выяўлена ідэалёгія Камітэту, дамаганні ад пануючых у Зах. Беларусі польскіх уладаў належных правоў беларусам, а так-жа і пратэст супроць зьдзеку над беларусамі ў Саветах.

З дзейнасці Б. С. С. 19.V. с. г. у Беларускім Студэнскім Саюзе ў Вільні адбыўся рэфэрат студ. Грамыкі „Аб дзяржаве“, 27.V. с. г. адбыўся так-жа рэфэрат студ. Радзюка „Аб сусьветным эканамічным крызызе“. 17.VI. с. г. гэты-ж Студ. Саюз ладзіў вечарыну, падчас якой пастаўлена была п'еса Я. Хвораства „На поэтыцкай вышыні“ і выступаў хор пад кіраўніцтвам Р. Шырмы.

Беларускі паэт Янка Быліна, супрацоўнік „Шляху Молодзі“, які прабываў на леках у Закапаным, вярнуўся анагдай у Віленшчыну, значна паправіўшы ўжо сваё здароўе. Зборнік вершаў Я. Быліны п. н. „На рокиссі“ ўжо паступіў у друк і выйдзе ў сьвет у канцы чэрвеня с. г.

Рэфэрат аб творчасці Купалы ў „Русском Обществе“. 24.V. с. г. Літэратурная Сэкцыя „Русскаго Общества“ ў Вільні наладзіла вечар прысьвячаны беларускай літэратуры. Вечар распачаў уступным словам старшыня гэтае сэкцыі, ведамы расейскі літэрат і публіцыст Д. Д. Бохан. Пасля грам. В. Багдановіч прачытаў парасейску рэфэрат аб творчасці Я. Купалы. Па рэфэраце адбыліся дэклімацыі твораў Купалы, Коласа і Арсеньневай. На заканчэньне беларускі хор грам. Шырмы ўдала прапяў некалькі беларускіх песьняў.

Беларуская аўдыцыя ў Віленскім Радыё. 12.VI. с. г. праз Віленскае радыё была надана беларуская аўдыцыя падчас якой грам. Фр. Аляхновіч чытаў(папольску??!) рэфэрат аб беларускім адраджэн. руху і рэцытаваў „Апокрыф“ М. Багдановіча, а хор С. Шырмы выканаў некалькі беларускіх песьняў.

СЯБРЫ РЭДАКЦЫЙНАЕ КАЛЕГІІ:

Ізабэля і Альфонс Шутовічы і Язэп Малецкі.

Рэдактар Язэп Найдзюк

Выдавец Янка Багдановіч

Агульны Сход Т.Б.Ш. 17.VI. с. г. у Вільні меўся адбыцца Агульны Сход Т-ва Бел. Школы. Да гэтага аднак не дайшло, бо паліцыя пазабірала з станцыі і з памешканьня ў якім меўся адбыцца сход большасьць правінцыянальных дэлегатаў.

Заказ на зёлкі. Бел. Кооп. Т-ва „Пчала“ нядаўна атрымала з заграіцы вялікі заказ на лекарскія зёлкі, да выкананьня якога прыступе ў хуткім часе.

Матуральныя экзамены у Віл. Бел. Гімназіі сёлета распачаліся 8.V.; прыступіла да іх 26 асобаў.

„Купальне.“ 3.VI. сёл. ў Вільні падчас „Сьвята песьні“ было сарганізаванае ў меставым гародзе відовішча п. н. „Купальне“, у якое былі ўведзены пераложаныя на польскую мову беларускія песьні і скрыўлена ў бок расейшчыны народная беларуская „Лявоніха“ Гэтым разам, як і заўсёды, паходжаньне беларускіх песняў было невязмэтна скрыта. Адношаньні такія да беларускае народнае творчасьці распачала Віл. Польская Вучыцельская Сэмінарыя (хлапцоўская), за ёй пашло радыё, а далей і іншыя арганізацыі. Цяпер ужо беларускія народныя песьні ў польскіх руках называюцца толькі „piosenkami ludowemi.“ Гэткія вось паступкі зьяўляюцца больш чым някультурнымі, а людзі, якія так паступаюць, маючы пры гэтым вельмі многа прэтэнсыяў да культурнасьці і інтэлігенцыі, паказваюць сваё сапраўднае аблічча.

З выдавецкае нівы. Выдавецтва „Chryścijanskaje Dumki“ нядаўна выдала новую кніжыцу Д. Аніські п. н. „Dla čujho dabra?“, у якой разглядаецца справа казаньняў укасьцэле. Кніжыца мае 16 бачын і каштуе 10 грашоў. Галоўны склад у бел. кнігарні „Пагоня“, Вільня, Завальная 1—3.

У польскай часопісі „Ruń“, выдаванай ў Вільні для моладзі, ў № 8 знаходзім паміж іншым досыць добры пераклад на польскую мову вынятку з паэмы „Сымон Музыка“ Якуба Коласа, у якім прыгожа апісана вясняная раніца.

З Б.С.С.Р. Сумны лёс П. Карузы. „Наше Время“ нядаўна змясьціла вестку, што быццам б. бел. пасол П. Каруза, які пару гадоў таму выехаў з Вільні ў няведамым кірунку, апынуўся ў Менску. Там камуністычныя ўлады выкрылі ў ім свайго ворага і „уничтожили“ яго.

БЕЛАРУСЫ Ў ЛАТВІІ. У Латвіі адбыўся нацыяналістычны пераварот, у выніку якога ўсе нацыяналістычныя і соцыялістычныя арганізацыі разагнаны, а правадыры іх аказаліся за кратамі. — З гэтае-ж прычыны апынуўся ў вастрозе і кіраўнік Беларускага Аддзелу пры Міністэрстве Асьветы грам. Пігулеўскі. Дагэтуляшні дырэктар дзяржаўнае беларускае гімназіі ў Дзьвінску кс. Чаманс (латыш) у новым Урадзе зьяўляецца віцэміністрам Асьветы.

БЕЛАРУСЫ Ў ЧЭХАСЛАВАЧЧЫНЕ. 6. V. с. г. у Празе чэскай памёр шырокаведамы беларускі дзеяч М. Вяршынін. Нябожчык жыў стала ў Празе ад 1907 г. Быў ён так-жа дыплёматычным прадстаўніком Ураду Бел. Народнай Рэспублікі пры Урадзе чэхаславацкім.

Usiačyna

Zabojstva min. Pierackaha. 15 červienia s. h. ũ Varšavie na vul. Foksal niaŭledamy małady čaławiek 3 mia vystralami z revolvара zabiŭ ministra ũnutranych spraŭ Pierackaha. Uciakajučy hety-ž самы małady čaławiek ranlŭ palicyjanta i vykinuŭ bombu, jakaja adnak nie razarvałasia. Złavić zabojcy dahetul nie ũdałosia. Prezydent z hetaje pryčyny wydaŭ raspараdžeńnie, jakim uvodziacca ũ Polščy ũ žyćcio kancetracyjnja lahieri, u katoryja sadžać buduć usich padazronych u dziejnaści pahrožajučaj publična-mu spakaju.

Vializarnaja harmata. Hazety pišuć, što nłamieckaja fabryka Kruppa zbudavała novuju harmatu, katoraja moža straleć na 400 kilametraŭ 120 cipudovymi snaradami.

Padarožža pad vadu. Amerykanski vučony padarožnik i dašledčyk William Beebe dumaje ũ hetym hodzie apuścicca ũ vadu na hłybiniu 1000 metraŭ. Raniei hety самы vučony apuščaušia ũžo na 750 metraŭ.

ПАШТОВАЯ СКРЫНКА.

Г о с ь ц ю. Дзякуем, карыстаем. Просьба споўнена. Привет.

В. К а т о в і ч у. Вершы слабаватыя, верым аднак, што ўзмацу-юцца, пакрысе будзем карыстаць.

А. Ж у к у. „Географія Беларусі“ каштуе 7.20 зл. „Гісторыя Белару-сі 1,50 зл.

М. Р у — к у. Вершы слабыя, радзім пісаць прозай, бо ёй Вы змо-жаце быць больш карысным. Чытайце як найбольш беларускіх кніжак.

Н. Ж а л ь б е. Верш атрымалі, слабаваты, трэба больш над імі працаваць.

Р. R a m — ч у к у. Prošbu častkova spaŭniajem, ab „Sašnie“ budziem tady hавaryć, jak budziem mieć cелаść. Žadajem удачы ũ ładžańni prad-стаўлеńняў.

Г а р а ў н і к у. Верш раней прысланы надрукуем магчыма ў на-ступным нумары, з цяпер прысланых можна будзе зьмясьціць „Да працы.“ Зборніку выдаць ня можам і думаем, што ў ём, перад аддань-нем да друку, трэба было-б рабіць шмат паправак. Пішыце.

Ј. Š e j — к у. За padpisku dziakujem. Vieršy slabavatyja, pry tym strašna dauhija. Pišycie karaciej i toje što Vam sapraŭdy daje natchnieńnie, a nie padbirajcie slovy. Paprabujcie pišać prozaj, moža chutčej štoś wyj-dzie, i cennaść budzie jaje mahčyma bolšaja.

Н а в у м у. Выкарыстаць з прысланага штось вельмі трудна, ра-дзім больш чытаць і пярэ ня кідаць.

V a ł o d ź с у. Dziakujem za pamiać, prošbu spaŭniajem, za prасu čeść Vam i slava!

КУТОК РАЗРЫВАК.

Разьвязаньне круцігал. № 6 Разьвязаньне круцігал. № 5:

К І Р М А Ш
В Л І Н У
С А Ў Х О З
В А Н Н А
Л Е С
Г У С Ь
А Р Ц Ё М
М А С К В А
Л Е Ў Ш А К
В Л А С Н А
І К Р А
К А Ч К А

А Р А Б
Р Ы Б А
А Б О З
Б А З А

За разьвязаньне круцігалоўкі № 5 пры-пала нагорода: зборнік вершаў Міха-ся Машары „На сонечны бераг!“ грам. Ал. Мацуру. Нагорода за разьвязань-не круцігалоўкі № 6 кніжка „Казкі жыцьця“ Тараса Гушчы прыпала грам. Ул. Рабізе.